

# 幕末の北方探検家 松浦武四郎

## 展示目録

会期：平成25年10月5日(土)～12月8日(日)

休館日：毎週月曜日（10月14日、11月4日は開館）、10月15日（火）、11月5日（火）

図録No.：『静嘉堂蔵 松浦武四郎コレクション』  
\*会期中、一部展示替えがございます。

No.	名称	選者・作家等	素材等	員数	年代	図録No.
1	松浦武四郎肖像		写真	1枚	明治15年(1882)撮影 [松浦武四郎記念館蔵]	1
2	『北蝦夷余誌』	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・万延元年(1860)刊	3
3	『久摺日誌』	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久元年(1861)刊	4
4	『天塩日誌』	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久2年(1862)刊	5
5	『知床日誌』	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久3年(1863)刊	6
6	『納沙布日誌』	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久3年(1863)刊	7
7	『東蝦夷日誌』	松浦武四郎撰	紙本	3冊	江戸時代・慶応元年(1865)刊	8
8	吉田松陰書簡(嘉永6年<1853>9月5日付)[複製]	原本：吉田松陰筆	紙本	1通	江戸時代・嘉永6年(1853) [松浦武四郎記念館蔵]	9
9	『東西蝦夷山川地理取調図』	松浦武四郎撰	紙本	28鋪	江戸時代・安政6年(1859)刊	11
10	染井霊園墓碑(拓本)		紙本	3幅	[松浦武四郎記念館蔵]	13
11	松浦武四郎粉本	松浦武四郎筆	紙本墨画・淡彩	100枚のうち4枚	江戸時代・天保5年(1834)以前 [松浦武四郎記念館蔵]	14
12	『蔵品目録』		紙本	1冊	年代不詳 [松浦武四郎記念館蔵]	
13	八角鈴		青銅製	1口	古墳時代(6世紀)	16
14	八角鈴 真鍮把手付き		青銅製	1口	古墳時代(6世紀)	34
15	三鈴環		青銅製	1口	古墳時代(6世紀)	
16	鬼面鈴		青銅製	1口	年代不詳	17
17	三鈴杏葉		銅製	1口	古墳時代(6世紀)	
18	刀子		鉄製	1振	古墳時代(7世紀)	18
19	長頸片刃箭式鉄鏃		鉄製	1点	古墳時代(7世紀)	19
20	擦切磨製石斧未成品		蛇紋岩製	1点	縄文時代前期(紀元前5000年)	20
21	石器		石製	1点	年代不詳	21
22	『撥雲餘興』	松浦武四郎撰	紙本	2冊	首巻：明治10年(1877)刊 二集：明治15年(1882)刊	22
23	箱1「馬角」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)	23
24	首飾り(琅玕勾玉類一連)		硬玉・蛇紋岩・ガラス・金銅製	1連	弥生時代～近世	24
25	玉類		硬玉・碧玉・水晶・瑪瑙・滑石・金銅製	1連	古墳時代～近代	
26	ガラス玉		ガラス製	1連	古墳時代(6世紀)	
27	丸玉		土製	1連	年代不詳	
28	勾玉・子持勾玉		蛇紋岩製 他	4点	江戸時代～明治時代(19世紀)	
29	管玉		碧玉製	2点	古墳時代(4世紀後半)	
30	石製装身具		瑪瑙・滑石製	9点	年代不詳	25
31	管玉		ファイアンス製	1連	エジプト 年代不詳	

No.	名称	選者・作家等	素材等	員数	年代	図録No.
32	玉類		軟玉・ガラス・金製 他	9点	欧州・アジア 年代不詳	
33	箱2「天地含章」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)	26
34	六鈴鏡		青銅製	1面	古墳時代(6世紀)	
35	八稜鏡		青銅製	1面	室町時代(14世紀)	
36	古代ローマ青銅製柄鏡		青銅製	1面	ローマ時代(1～4世紀)	27
37	アントニニアヌス貨		銀製	1点	ローマ時代(286年頃発行)	28
38	和鏡(擬漢式鏡内区)		青銅製	1面	室町時代(14～15世紀)	
39	和鏡(菊花・桐紋散鏡)		青銅製	1面	安土・桃山時代(16世紀後半)	
40	鳥型柄頭		青銅製	1点	中国・春秋戦国時代(紀元前4世紀～前3世紀)	29
41	斧		青銅製	1振	中国・漢時代(紀元前2世紀～後2世紀)	
42	書		青銅製	1点	中国・漢時代(紀元前2世紀～後2世紀)	
43	戈		青銅製	1振	中国・春秋戦国時代(紀元前4世紀～前3世紀)	30
44	箱3「皇和宝銅」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)	31
45	五鈴鏡板付轡		青銅製	1点	古墳時代(6世紀)	32
46	三鈴杏葉		青銅製	1口	古墳時代(6世紀前半)	
47	五鈴杏葉		青銅製	1点	古墳時代(5世紀後半～6世紀初頭)	33
48	六鈴釧		青銅製	1点	古墳時代(6世紀)	
49	鉄地金銅貼環状鏡板		鉄製	1点	古墳時代(6世紀)	
50	鉄地金銅貼釧		鉄製	1点	古墳時代(6世紀)	
51	石製模造品・履		滑石製	2点	古墳時代(5世紀)	35
52	土製模造品		土製	4点	年代不詳	
53	石鏃・削器・化石・石斧類		石製 他	9点	アメリカ・フランス 新石器時代	36
54	箱4「龍仙」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)	37
55	鍬形石		碧玉製	1点	古墳時代(4世紀)	38
56	石釧・車輪石		緑色凝灰石製	9点	古墳時代(4世紀)	39
57	鞍馬寺延暦銘柈		木製	1点	年代不詳	
58	磨製石斧		不詳	1振	年代不詳	
59	擬石器		不詳	1点	年代不詳	
60	石棒		緑泥片岩製	1点	縄文時代晩期(紀元前3世紀～前2世紀)	
61	石錘		斑禰岩製	1点	弥生時代(紀元前2世紀～後3世紀)	
62	箱5「大雄小窟」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)	40
63	千体仏(元興寺極楽院)		木彫彩色	2体	鎌倉時代末期～室町時代初期(14世紀)	41
64	千体仏(新薬師寺)		木彫	2体	鎌倉時代末期～室町時代初期(14世紀)	
65	宝塔		銅製	1基	鎌倉時代(13世紀)	
66	泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)	
67	泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)	
68	五輪塔		土製	1基	鎌倉時代(13～14世紀)	
69	舍利容器		金銅製	1点	室町時代(15世紀)	
70	香箱		木製	1口	中国南部～東南アジア 年代不詳	42
71	箱6「静壽」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀)	58
72	敬月硯		緑泥片岩製	1面	年代不詳	59

No.	名称	選者・作家等	素材等	員数	年代	図録No.
73	伊部硯		備前焼	1面	近世～近代(18～19世紀)	62
74	猿面硯・紙胎漆硯・蒔絵硯箱・藤代墨・天正年製墨・筆		陶・石・木・竹製他	6点	中世～近世(16～19世紀)	63
75	興福寺瓦硯		瓦製	1面	鎌倉時代～室町時代(13～15世紀)	60
76	塙硯		陶製	1面	朝鮮半島・三国時代(紀元前1世紀～後7世紀)	61
77	鉄地金銅貼壺鍍		青銅・鉄・木製	1掛	古墳時代(6世紀末～7世紀初頭)	43
78	須恵器 高坏蓋・身		陶製	1口	古墳時代(6世紀)	
79	裝飾台付壺		陶製	1口	古墳時代(6世紀)	44
80	須恵器 蓋		陶製	1点	古墳時代(8世紀)	
81	須恵器 子持礎		陶製	1口	古墳時代中期(5世紀)	45
82	須恵器 提瓶		陶製	1口	古墳時代(5世紀)	
83	須恵器 坏蓋・身		陶製	1口	古墳時代終末期(7世紀前半)	46
84	鍬		鉄製	2点	古墳時代(7世紀)	
85	須恵器 枕		陶製	1点	古墳時代終末期(7世紀前半)	47
86	瓦経		瓦製	1点	平安時代(12世紀)	
87	鉾		鉄製	1振	中国・清代(19世紀)	48
88	威斗		青銅製	1口	中国・清代(17～19世紀)	52
89	燧斗		青銅製	1口	中国・清代(17～19世紀)	49
90	元康燧斗		青銅製	1口	中国・清代(17～19世紀)	50
91	獸環壺		青銅製	1口	中国・清代(17～19世紀)	51
92	兕觥蓋		青銅製	1口	中国・清代(17～19世紀)	53
93	雷紋龍耳敦		青銅製	1口	中国・清代(17～19世紀)	54
94	方格規矩八獸銘帶鏡		青銅製	1面	中国・前漢後期(紀元前2～前1世紀)	55
95	絢紋龍耳罍		青銅製	1口	中国・清代(17～19世紀)	56
96	百万塔		木製	4基	奈良時代・神護景雲4年(770)	57-1
97	相輪陀羅尼		紙本	1卷	奈良時代・神護景雲4年(770)刊	57-2
98	大首飾り		碧玉・瑪瑙・硬玉・滑石・水晶・ガラス製	1連	縄文時代～近代	66
99	頼朝坊仏		木彫	1体	年代不詳	67
100	石仏		玄武岩製	1基	室町時代(14～16世紀)	68
101	とりもち仏		土製	1体	室町時代・応永25年(1425)	69
102	地藏菩薩立像		木彫彩色	1体	室町時代(16世紀)	70
103	真鍮仏・木製荘嚴具		真鍮・木彫	1体	年代不詳	71
104	シャブティ		ファイアンス製	1体	エジプト新王国時代(紀元前14世紀)	72-1
105	如意輪観音像		土製	1体	中国・清代(17～19世紀)	73
106	御正体		鉄製	1点	室町時代後期(16世紀)	74
107	図像瓦		瓦製	1点	中国 年代不詳	75
108	聖徳太子像		木彫彩色	1体	年代不詳	76
109	田村将軍肖像		木彫彩色	1体	年代不詳	77
110	猿田彦大明神像		土製	1体	江戸時代(17～19世紀)	78
111	宇須女塑像		土製彩色	1体	江戸時代(17～19世紀)	79
112	人丸大明神像	為家作	木彫	1体	年代不詳	80

No.	名称	選者・作家等	素材等	員数	年代	図録No.
113	僧正遍照坐像	頓阿作	木彫	1体	年代不詳	81
114	西行法師坐像	頓阿作	木彫	1体	年代不詳	82
115	西行法師立像 (雑司ヶ谷西行堂旧蔵)		木彫彩色	1体	年代不詳	83
116	武者像		木彫彩色	1体	江戸時代中期(18世紀)	84
117	蒔絵鏡筥仕覆(No.24首飾り付属品)		絹織物	1袋	江戸時代(18~19世紀)	24
118	一畳敷[原寸模型]					[松浦武四郎記念館蔵] 85
119	『木片勸進』	松浦武四郎著	紙本	1冊	明治20年(1887)刊	[松浦武四郎記念館蔵] 86
120	木片勸進関連葉書帖		紙本(葉書)	1帖	明治10年代末(19世紀)	[松浦武四郎記念館蔵] 87
121	鬼面		木彫	1面	年代不詳	88
122	泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)	
123	泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)	
124	高麗鏡		青銅製	1面	朝鮮半島・高麗時代(13世紀)	
125	老猿面		銅製	1面	年代不詳	64

### ■講演会 地階講堂にて 先着150名

10月27日(日) 午後1時30分より

「静嘉堂文庫所蔵 好古家松浦武四郎蒐集古物について」

内川隆志氏(國學院大學学術資料センター 准教授)

11月9日(土) 午後1時30分より

「珍品「武四郎涅槃図」という名の寿像をめぐって」

安村敏信氏(萬美術屋)

### ■列品解説 展示室または講堂にて

10月12日(土)・11月23日(土・祝)・11月30日(土) 午前11時から

10月24日(木)・10月31日(木) 午後2時から

次回展示

「描かれた風景～絵の中を旅する～」

2014年2月1日(土)～3月16日(日)

公益財団法人 静嘉堂

静嘉堂文庫美術館

〒157-0076 東京都世田谷区岡本2-23-1

TEL 03-3700-0007

<http://www.seikado.or.jp>