

普段着で聴けるクラシック。「耳」ではなく「全身」で聴く。

1時間の
トーク付き
(曲の解説など)
ミニライブ
です!

Classic Live for

1,000,000
people

【日時】 2019/5/11(土)

100万人のクラシックライブ 目指せ100万人!
Vol. 1300

【開場】 13:30 【開演】 14:00~ 【終了】 15:00

【会場】 静嘉堂文庫美術館 地下講堂 世田谷区岡本2-23-1

【予約】 メール: mousikomi@seikado.or.jp TEL: 03-3700-2250

①お名前 ②ご連絡先 ③申込人数を記入しお申込ください

【料金】 1,000円 (中学生以下は無料) 別途当日の入館券が必要

全席自由席 (要事前予約)
当日窓口にてお支払い時に予約番号をお知らせください。

※いただきました入場料・寄付金は(財)100万人のクラシックライブのこれからの活動と演奏家の活動基金として使っていただきます。

演奏者

堀 脩史(ヴァイオリン)



3歳よりヴァイオリンをはじめ、10歳でオーケストラと共演。15歳で米国ミシガン州のインターローケンアーツアカデミーに奨学金を得て留学。マンハッタン音楽院、ニューヨーク大学大学院を経て、マネス音楽院でアロンローザンドのもとで研鑽を積み、プロフェッショナルディプロマを取得。その後、シカゴシビックオーケストラメンバーや、ニューヨーク州に立ち上げられたオーケストラ・ナウの創設メンバーとして活動。

熊本県出身。九州交響楽団、ポーランド・シレジア・フィルハーモニー管弦楽団と共演。ザルトブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2017 in Tokyo 特別賞。デイ・サービスセンターや東日本大震災、熊本地震被災地での慰問演奏も積極的におこなっている。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部、同大学大学院修士課程室内楽専攻を修了。これまでにピアノを竹下千晴、井上直幸、竹内啓子、御木本澄子、浜口奈々、迫昭嘉の各氏に師事。室内楽を迫昭嘉、松原勝也の各氏に師事。

岩下 真麻(ピアノ)



program

サンサーンス/ ロンドカプリチオーソ
真田丸のテーマ ほか

アクセス



公益財団法人静嘉堂は、一般財団法人100万人のクラシックライブに協力し、音楽を通じ人と人をつなげていく活動を応援しています。

- ・東急大井町線/田園都市線(東京メトロ半蔵門線直通)「二子玉川」駅下車、駅前バスターミナル4番乗場より東急コーチバス「玉31・32系統」で「静嘉堂文庫」下車(所要時間は通常8~10分。運行本数1時間に約3本)、徒歩5分。または二子玉川駅からタクシー約10分。
- ・小田急線「成城学園前」駅下車、南口バス乗場から二子玉川駅行きバスにて「吉沢」下車、徒歩約10分。
- ・無料駐車場約20台あり

100万人のクラシックライブ

至近距離で才能あふれる若手演奏者の奏でる音の振動を感じてみませんか。そんな鳥肌が立つような感動を小さなホールにいる全員と分かち合いたい、そしてつながりたい、笑顔の人の輪を広げていきたい。「100万人のクラシックライブ」はそんなコンサートです。全国各地で年間100万人の方々の参加を目標としています。1000円で、気軽に、普段着で、みなさんも輪に加わりませんか。

100万人のクラシックライブ 検索

主催:公益財団法人静嘉堂

財団のホームページ: 1m-cl.com