

江戸から春の信、歌麿、北斎まで！  
 浮世絵と風俗画と



英一蝶「朝暁曳馬図」 1

関連イベント

- ① 河野元昭館長のおしゃべりトーク「美人画もあり! 静嘉堂— 饒舌館長ベストテン—」を口演す  
 日時: 2021年1月11日(月・祝)  
 午前11時～午後0時半頃  
 講師: 河野元昭(静嘉堂文庫美術館館長)  
 申込方法: 当日、開館時より整理券配布(1名様につき1枚)
  - ② 学芸員によるスライドトーク「静嘉堂の肉筆浮世絵コレクション」  
 日時: 2021年1月24日(日)  
 午前11時～午後0時半頃  
 講師: 吉田恵理(静嘉堂文庫美術館学芸員)
  - ③ 列品解説《スライド解説を予定》  
 午後2時～2時半頃  
 12月19日(土)、2021年1月9日(土)、1月14日(木)、1月28日(木)
- ①～③ともに  
 会場: 当館地階講堂 定員: 50名  
 参加無料(ただし、当日の入館料が必要)  
 \*新型コロナウイルス感染拡大防止のため、予定を変更中止する場合がございます。当館HPにて最新情報をご確認ください。

葛飾北斎「桜下美人図」 2



重要文化財!! 四家河原遊楽図屏風 3

- 1 Leading a Horse under the Morning Sun by Hanabusa Itcho
- 2 Courtesan with Child Attendants beneath Cherry Blossoms by Katsushika Hokusai
- 3 Important Cultural Property Scenes along the Riverside at Shijo, Kyoto
- 4 Seven Gods of Good Fortune Amusing Themselves by Suzuki Harunobu
- 5 Parody of Tugen (Zhang Guolao) by Nishikawa Sukenobu
- 6 Parody of Kurumabiki; Four Beauties Enacting the Oxcart Scene by Kitagawa Utamaro
- 7 The Actor Ichikawa Danjuro V in a Shibaraku Performance by Katsukawa Shunko



鈴木春信「七福神遊興」 4



西川祐信「女通玄(張果老)」初公開! 5



喜多川歌麿「四美人やしり車引」 6



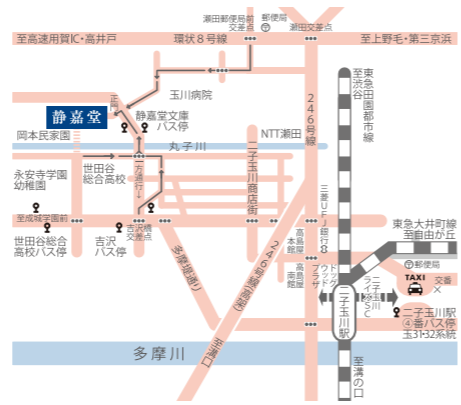
勝川春好「五世市川團十郎の暫」 7

次回展覧会 岩崎家のお雛さま 2021年2月20日(土)～3月28日(日)

静嘉堂文庫美術館 SEIKADO BUNKO ART MUSEUM

〒157-0076 東京都世田谷区岡本 2-23-1  
 TEL 050-5541-8600 (ハローダイヤル)  
<http://www.seikado.or.jp>

- 【アクセス】
- 東急大井町線/田園都市線(地下鉄半蔵門線直通)「二子玉川」駅下車、駅前④バス乗場から東急コーチバス「玉30・31・32系統」で「静嘉堂文庫」バス停。徒歩5分。または二子玉川駅からのタクシーで約10分。
  - 小田急線「成城学園前駅」駅下車、南口バス乗場から二子玉川駅行きバスで「吉沢」下車。徒歩10分。
  - 駐車場が美術館前に約20台分あります。美術館入館のお客様は無料でご利用いただけます。



📄 カーナビをご利用の際は美術館名ではなく住所「世田谷区岡本2-24-16」と入力ください。

浮世

世絵の「浮世」は、もとは「憂世【うきよ】」と書きました。中世までの厭世的な社会は、江戸時代になり経済生活を確立しつつあった庶民のエナジーによって大きく変化し始めます。日常生活は画題となり、庶民も絵を買い求め、絵師たちは多彩な活動を始めたのです。とりわけ時代を写す鏡のような風俗画や浮世絵は、その最たるものといえるでしょう。

本展では静嘉堂秘蔵の浮世絵版画を初期浮世絵から幕末まで通史的に展覧いたします。さらに明治末期の超豪華本『浮世絵派画集』(審美書院)に岩崎彌之助所蔵として掲載された肉筆浮世絵なども含め、初公開作品を多数展示します。本展は、本年4月11日開幕予定であったものを、会期を変更し開催するものです。近世初期風俗画から浮世絵へ。疫病をも打ち払う江戸時代の人々のエナジーをご堪能ください。(1月19日より一部展示替えします)

江戸 浮世絵と風俗画

2020年 12月19日(土) - 2021年 2月7日(日)

会期変更開催!!

【休館日】毎週月曜日、年末年始(12月28日)  
 1月4日は休館、ただし1月11日は開館、12日は休館

【開館時間】午前10時～午後4時30分(入館は午後4時まで)  
 【入館料】一般1000円、大高生及び障害者手帳をお持ちの方(同伴者1名を含む)700円、中学生以下無料  
 ※20名以上の団体は200円割引 【主催】公益財団法人 静嘉堂  
 【後援】世田谷区教育委員会

風俗画と浮世絵

The Energy of Edo  
 — Genre Painting  
 and Ukiyo-e

日本橋

静嘉堂文庫美術館 SEIKADO BUNKO ART MUSEUM

〒157-0076 東京都世田谷区岡本 2-23-1  
 TEL 050-5541-8600 (ハローダイヤル)  
<http://www.seikado.or.jp>

歌川豊広「見立御簀鉄図」双幅のうち「観音図」(部分) 江戸時代(19世紀)「浮世絵派画集」審美書院 明治40年 掲載作品  
 Parody of Gama and Tekkai, Gama by Utagawa Toyohiro Pair of hanging scrolls 19th century

